



ECHO KULTURY

Nr 1(2)/2012 STYCZEŃ-LUTY



FERIE Z GMINNYM OŚRODKIEM KULTURY



TYDZIEŃ I

PNIEDZIAŁEK 13.02.2012

10.00-12.00 otwarte zajęcia wokalne

14.00-16.00 zajęcia taneczne

16.00-18.00 zajęcia malarskie

WTOREK 14.02.2012

10.00-12.00 nauka szydełkowania

12.00-14.00 konkurs na najładniejszą

WALENTYNKE

16.30-18.30 zajęcia rzeźbiarskie

ŚRODA 15.02.2012

10.00-13.00 turniej gry w **Warcaby**

14.00-16.00 zajęcia taneczne

CZWARTEK 16.02.2012

12.00-15.00 otwarte zajęcia nauki gry na gitarze basowej

PIĄTEK 17.02.2012

14.00 warsztaty dla gitarzystów metodą **FINGER STYLE** prowadzone przez Michała Szczęsnego (zajęcia płatne 20 zł./1 os.)

16.00 **RECITAL GITARZYSTY** Michała Szczęsnego

SOBOTA 18.02.2012

10.00-12.00 otwarte zajęcia nauki gry na gitarze

10.00-14.00 otwarte zajęcia gry na perkusji

TYDZIEŃ II

PNIEDZIAŁEK 20.02.2012

10.00-11.30 czytanie baśni

10.00-15.00 otwarte warsztaty muzyczne Młodzieżowej

Orkiestry Dętej Gminy Kramsk

16.00-18.00 zajęcia malarskie

WTOREK 21.02.2012

10.00-15.00 otwarte warsztaty muzyczne Młodzieżowej

Orkiestry Dętej Gminy Kramsk

10.00-17.00 warsztaty wokalne z p. **Aleksandrą Wiwałą** studentką Akademii Muzycznej w Łodzi

16.30-18.30 zajęcia rzeźbiarskie

ŚRODA 22.02.2012

10.00-12.00 nauka szydełkowania

10.00-15.00 otwarte warsztaty muzyczne Młodzieżowej

Orkiestry Dętej Gminy Kramsk

CZWARTEK 23.02.2012

10.00-14.00 otwarte zajęcia nauki gry na keyboardzie

12.00-15.00 otwarte zajęcia nauki gry na gitarze basowej

PIĄTEK 24.02.2012

10.00-14.00 otwarte zajęcia nauki gry na keyboardzie

14.00-16.00 konkurs **KARAOKE**

13.00-15.00 otwarte zajęcia nauki gry na gitarze

16.30 **BAL PRZEBIERAŃCÓW**

W tym numerze:

Ferie 2012...

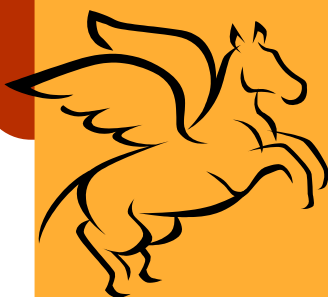
Koncert

Kolęd...

Konkurs

Kolęd...

Młodzi, zdolni...



WYDARZENIA K

KONCERT KOŁĘD



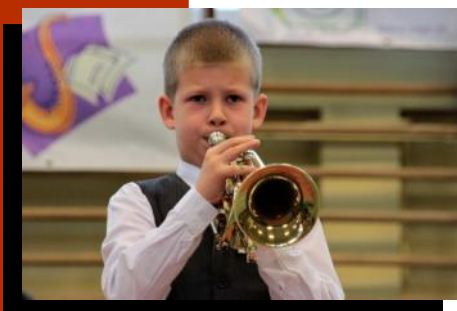
21 grudnia odbył się zorganizowany dla wszystkich mieszkańców gminy Kramsk „Wieczór Kołęd”. Na scenie zaprezentowały się dzieci i młodzież z naszego ośrodka oraz ze Szkoły Podstawowej w Wysokiem przygotowane przez panią Joannę Kubsik. Wystąpił również zespół „Bravo” z Izabelina i zespół



„Sentymentalne Serca” z Kramska . Pięknie zagrała Młodzieżowa Orkiestra Dęta pod batutą Przemysława Domagalskiego. Wspaniale wykonane kołody wprowadziły wszystkich przybyłych w zbliżający się nastrój Świąt Bożego Narodzenia. Po występach artyści spotkali się na skromnie przygotowanej wigilii, połamali się tradycyjnym opłatkiem oraz skosztowali przysmaków wigilijnego stołu.



KONKURS KOŁĘD W ZSGE W KONINIE



II Międzypowiatowy Konkurs Kołęd na Instrumentach Dętych odbył się 14 stycznia 2012 r. w Zespole Szkół Górniczo-Energetycznych w Koninie. Organizatorami była szkoła oraz Młodzieżowa Orkiestra Dęta ZSGE. W konkursie, w trzech kategoriach wiekowych, udział wzięło 36 uczniów . Ceremonii otwarcia

dokonał Janusz Kamiński, dyrektor ZSGE. Komisja artystyczna w składzie: Mirosław Grzanka - przewodniczący, Paweł Ciesielski i ks. Andrzej Mendrok – członkowie, po wysłuchaniu wszystkich prezentacji, przyznała: puchar dla najmłodszego uczestnika - **Mikołajowi Marciniakowi**, wyróżnienia dla Dawida Jaśko oraz Radosława Stachowiaka. W kategorii do lat 12 kolejne miejsca otrzymali: **Katarzyna Szkudlarek**, Ewelina Bryłka oraz Kinga Kucharczyk. W kategorii od 13 do 15 lat nagrody kolejno otrzymali: **Anna Maria Ziemińska**, Janusz Szafrąński i Aleksandra Kachel-



ska, zaś zwycięzcami w kategorii od lat 16 do 21 okazali się: Dawid Słowiński, Krzysztof Łuczak i Mateusz Domagalski. Tegoroczne Grand Prix przypadło Łukaszowi Oblizajkowi z ZSGE w Koninie. Całość uświetnił występ naszej Młodzieżowej Orkiestry Dętej OSP Kramsk pod batutą Przemysława Domagalskiego. Na parkiecie pojawiła się również grupa naszych mażoretek prowadzona przez Joannę Nowicką. Janusz Kamiński dyrektor ZSGE podziękował uczestnikom, przybyłym gościom, rodzicom, oraz widzowi. Nasz ośrodek reprezentowali: Magda Nowacka - flet, Monika Gębka - flet, Ania Ziemińska - klarnet, Przemek Marciniak - sax tenor, Kacper Piguła - trąbka, Mikołaj Marciniak - trąbka, Eryk Nowacki - trąbka, Daniel Lulewicz - trąbka, Paweł Krzysiński - trąbka, Kasia Szkudlarek - sakshorn altowy, Kamil Szkudlarek - sakshorn altowy.



MŁODZI, ZDOLNI

KATARZYNA SZKUDLAREK



Katarzyna Szkudlarek, urodzona 17 września 1995 roku w Koninie jest młodą, utalentowaną mieszkanką naszej gminy. Od najmłodszych lat interesowała ją muzyka i plastyka. Już w przedszkolu wzięła udział w Festiwalu Piosenki Przedszkolnej „Do-re-mi” organizowanym w ośrodku kultury w Kramsku. W młodych latach sukcesem było też zajęcie pierwszego miejsca w gminnym konkursie plastycznym „Herb Gminy Kramsk” w 2005 roku. Pierwsze poważniejsze sukcesy, m.in. nagroda za poprawność językową w Festiwalu Piosenki Europejskiej w Kleczewie (2009r), wyróżnienie w II Międzypowiatowym Festiwalu Kołęd, Pastorałek i Piosenek Zimowych w Malanowie (2009r), II miejsce oraz nagroda za najlepsze wykonanie utworu konińskiego poety w finale X Konkursu Recytatorskiego „Wielkopolska w Poezji” w Koninie (2011r), III miejsce oraz nagroda za najlepiej wykonany utwór w języku angielskim w Festiwalu Piosenki Europejskiej w Kleczewie (2011r), I miejsce w VII Międzypowiatowym Konkursie Piosenki Poetyckiej w Ślesinie (2011r), a także wyróżnienie w VII Międzypowiatowym Festiwalu Piosenki Europejskiej w Turku, dzięki któremu dostała możliwość zaprezentowania się w konińskiej kawiarni „Tulipan”. W klasie trzeciej gimnazjum za namową swojej polonistki zaczęła również pisać wiersze i osiągnęła pierwsze sukcesy w tej dziedzinie. Były to nagroda w XIX Konińskim Konkursie Poetyckim im. Bogusława Janiszewskiego „Poezja młoda - poezja nowa” oraz nagroda w Gminnym Konkursie Poetyckim „Jan Paweł II – mój Święty”. Obecnie jest uczennicą klasy pierwszej o profilu humanistyczno-artystycznym w I liceum im. Tadeusza Kościuszki w Koninie. Do Gminnego Ośrodka Kultury w Kramsku dołączyła mniej więcej w roku 2006. Została członkiem nowo założonego zespołu dziecięcego, instruktorem był wtedy obecny dyrektor GOK-u pan Przemysław Domagalski. Dzięki jego pomocy zadebiutowała na scenie kramskiego amfiteatru z piosenką „Z liściem na trzy czwarte”. W roku 2007 jej instruktorką została pani Karolina Żurańska, a pierwszy utwór, jaki razem przygotowały to „Moje hobby to marzenia”. Pod jej czujnym okiem mogła zgłębić tajniki dziedziny wokalistyki i przygotować się do imprez okolicznościowych w naszej gminie oraz różnorodnych konkursów. Rezultatem tej pracy było m.in. dwukrotne zakwalifikowanie się do regionalnego etapu konkursu Wygraj Sukces w Poznaniu i Ślesinie (lata 2010 i 2011) oraz udział w koncercie finałowym XXIX Festiwalu Piosenki Dziecięcej i Młodzieżowej w Koninie organizowanym 12 marca 2010 roku przez Centrum Kultury i Sztuki w Koninie. W roku 2011 dzięki uprzejmości Szymona Wieczorkiewicza, pani Małgorzaty Dąbrowskiej oraz pana Roberta Żurańskiego mogła zaprezentować swoją twórczość poetycką, a także talent wokalny podczas IV spotkania poetycko-muzycznego w ramach inicjatywy „Wyjście z Cienia – Odkrywamy Talenty” w kawiarni Kogel Mogel w Koninie oraz podczas Jesiennego Spotkania z Poezją w Gminnym Ośrodku Kultury w Kramsku. Członkiem zespołu ludowego Dzieci Kujaw była od początku jego istnienia. Idąc w ślady dziadka - Bolesława Tylkowskiego (kapelmistrza kramskiej Orkiestry Dętej od 1961 roku) od roku 2009 pobiera nauki gry na instrumentach perkusyjnych i jest członkinią sekcji perkusyjnej Młodzieżowej Orkiestry Dętej w Kramsku. W domu gra również na gitarze elektrycznej i keyboardzie. Od września 2011 roku bierze udział w zajęciach tanecznych organizowanych przez Szkołę Tańca Zbigniewa Witkowiaka w konińskim Klubie Energetyk. Poza zainteresowaniem muzyką i poezją zajmuje się również zgłębianiem kultury japońskiej, uczy się języka oraz charakterystycznego stylu rysowania (Manga), ponieważ wiąże się to z kierunkiem studiów, na jakie chciałaby się w przyszłości wybrać (japonistyka - dział dyplomacji). Samą kulturą „Kraju Kwitnącej Wiśni” zainteresowała się stosunkowo niedawno, jednak kontakt z nią miała właściwie już w bardzo wczesnym dzieciństwie. W czasach przedszkolnych każde wolne popołudnie spędzała przed telewizorem oglądając wraz z rodziną słynne dzisiaj serie „Dragon Ball”, „Czarodziejka z Księżycą”, „Pokemon”, „Yu-Gi-Oh!”, a nawet „Pszczółka Maja”. Można powiedzieć, że już wtedy wszystko się zaczęło. Jednak seriale te zostawały powoli wycofywane z polskich stacji telewizyjnych, kolejno zapadając w zapomnienie. Sama świadomość, co właściwie oglądała przyszła dopiero w klasie czwartej szkoły podstawowej. A stało się to dzięki jej siostrzenicy, która zupełnie przypadkiem natknęła się na parę krótkich informacji o tejże serii w internecie. Oczywiście na jednym tytule się nie skończyło. Z ludzkiej ciekawości zaczęły szperać dalej, nieświadomie zgłębiając się w świat 2D i powoli odkrywając, czym jest „Anime”, później również „Manga”. Stało się to jej prawdziwą pasją. Z czasem zakupiła stopy podręczników, które po wielu próbach i ciężkiej mozolnej pracy nauczyły ją, na czym polega styl rysowania mangi. Po tym przyszedł czas na tworzenie własnych historii, komiksów, postaci oraz dołączanie do różnych internetowych forów tematycznych, skupiających ludzi z tą samą pasją i zapałem, co ona. Na półkach biblioteczeki pojawiły się pierwsze japońskie komiksy (m.in. „Inu-Yasha”, „Black Lagoon” oraz ukochana przez nią „Hetalia”), obok telewizora swoje miejsce znalazły płyty DVD („Ergo Proxy”), miejsce typowo młodzieżowych czasopism o modzie i gwiazdach zajęły magazyny „Kyya!” lub „Otaku”, a na ścianach, meblach i drzwiach rozwieszono zostały plakaty. Wraz z kupnem własnych przypinek i pierwszej figurki (seria „Code Geass”) stała się pełnoprawnym Otaku! Z początku myślała, że tego typu hobby może zapewniać jedynie swojego rodzaju rozrywkę, jednak im więcej serii poznawała, tym bardziej przekonywała się, że to nieprawda. Niektóre z nich bowiem zmuszają czytelnika bądź widza do głębokich przemyśleń, wywołują skrajne emocje, pozwalają na utożsamianie się z bohaterami, uczą i bawią. Jedną z takich serii jest „Hetalia” autorstwa Himaruyi Hidekaza, która w niezwykle humorystyczny sposób opowiada historię (początkowo ograniczało się to do historii I i II wojny światowej) upersonifikowanych państw świata. Dzięki niej jej zainteresowanie historią wzrosło, co naturalnie znalazło odbicie na ocenach z tego przedmiotu. W miarę upływu czasu pasja wzrastała. Podjęła wtedy decyzję, że (mimo wielu zajęć) będzie uczyć się również języka japońskiego. Przekonanie do tego rodzaju okazało się być największym problemem, jednak gdy w końcu się udało (po zdobyciu zadowalających stopni z języka angielskiego i niemieckiego, bo „szkoła jest najważniejsza”) zakupiła odpowiednie podręczniki i zaczęła naukę. Przez najbliższe lata nie zamierza zwolnić tempa, bo w przyszłości planuje podróż do Japonii (służbowo lub prywatnie).

REKLAMY I OGŁOSZENIA

jomer

PROFESJONALNE CZYSZCZENIE

- czyszczenie: wykładzin, dywanów, tapicerki samochodowej i meblowej
- mycie i polerowanie podłóg
- mycie ciśnieniowe, ozonowanie
- mechaniczne trzepanie dywanów



tel. 662 182 942, 668 159 254

KRAMSK, ul. Południowa 2a
www.jomer.pl



Ogrodzenia kute Balustrady

OFERTA DLA SPONSORÓW

Serdecznie zapraszamy wszystkie firmy oraz osoby prywatne do wsparcia finansowego biuletynu **Echo Kultury**. W zamian proponujemy Państwu umieszczenie loga firmy na stronach naszego piśmie. Przekonani jesteśmy, że zamieszczenie informacji o swojej firmie pozwoli Państwu pozyskać nowych oraz utrwalić pozytywny wizerunek wśród obecnych klientów. Jeżeli Państwo jesteście zainteresowani naszą ofertą prosimy o kontakt telefoniczny.

Dane kontaktowe : Gminny Ośrodek Kultury, ul. Rynek 4a nr tel. 63 247 00 01

Gminny Ośrodek Kultury w Kramsku ogłasza nabór chętnych na zajęcia:

GRY NA INSTRUMENTACH

RZEŻBY

WOKALNE

MALARSTWO

Informację można uzyskać pod numerem tel. 603832511 , 605154473